

公魯

號四今月八年五十國民

(定報價目)

每月大洋六角	全年大洋三元	寄費在內日本	朝鮮同歐美南	洋加倍報資生	惠郵票九折
--------	--------	--------	--------	--------	-------

日七十月七年寅丙曆陰

(廣告刊例)

每二寸寬一寸  
半高爲一格每  
月大洋十元封  
面加倍新聞欄  
內面圖畫撰  
文均可承辦刊  
資先惠製版另  
計

男五月女三月西憑一  
寶券元寶券元菜券元

THE NEW WORLD  
(分二洋大售張壹日合號九七一第)

取概游各二小電二小門  
費不藝場分洋梯角洋票

圖七 一五 央中話電橋城泥路馬大英在行通道地北南場戲遊美優尙高海上

▲北部游藝地點及時刻表

(一)自由唱歌舞台

華芳會  
夜十一點至十二點二十分  
夜十一點三十五分至一點

花月美  
日二點二十分至四點二十分  
夜六點五十五分至八點五十五分

三黃  
日四點二十分至五點五十五分  
夜九點十五分至九點四十五分

開口笑  
夜八點五十五分至九點十五分  
夜十點十五分至十一點十五分

徐黛玉  
夜十點十五分至十一點三十分  
夜十一點十五分至十二點三十分

賽鳳林  
夜九點三十分至五點五十五分  
夜十點四十五分至十一點十五分

小黑姑娘  
日五點五十五分至六點十五分  
夜十點三十分至十一點十五分

蔡憲臣  
日六點十五分至六點五十五分  
夜十點五十五分至十一點十五分

大和包  
日六點三十五分至六點五十五分  
夜十一點十五分至十一點三十五分

錫姑娘  
夜十一點十五分至十一點三十五分

(二)北部舞台

李進才飛叉  
六點零五分至六點二十五分

全福班技藝  
六點二十五分至七點四十分

陳雲齋扯鈴  
七點四十分至八點

天衣園藝術  
八點三十分至九點

十齡童技藝  
八點三十分至九點

國產影戲  
九點至一點

(三)小公園

海波撲火  
夜十一時半起放

(四)第二劇場

崑劇  
日二點至六點  
夜八點至十二點

國產影戲夜六點至八點  
柔術  
十一點至十二點四十五分

(五)鳴香小築

蓮君父雙金錠  
六點三十分至七點三十分

秀英雙嬌梅金鳳  
九點三十分至十點三十分

摘梅金鳳  
九點三十分至十點三十分

鮑文天玉士精姪  
十點三十分至十一點三十分

也是娥女玉金蘭  
八點三十分至九點三十分

土金台傳  
十一點三十分至十二點半

(六)新自由廳新劇場

四黃  
日一點三十分至二點  
夜六點三十分至七點

達社新劇  
日二點至六點  
夜七點至十一點

(七)三層第五劇場

王小新申曲  
日二時半至六點  
夜七點至十二點

<p>▲南部遊藝場地圖及時刻表</p> <p>樓下第四劇場</p> <p>愛可圖劇 日一點至三點 夜七點至九點</p> <p>南戲 日二點至七點 夜九點至一點</p> <p>樓下第一劇場</p> <p>大京班 日一點至五點 夜八點至一點</p> <p>國產影戲 日五點至七點</p> <p>二層樓平台</p> <p>國產影戲 八點至十點 十一點至一點</p> <p>三層樓平台</p> <p>技擊 七點三十分至八點三十分 八點三十分至九點十五分 天友戲院九點十五分至九點四十分 李進才飛叉九點五十分至十點十分 陳鑫齊拉鈴十點十分至十點三十分 全福班 十點三十五分至十一點五十分 十點電技擊十一點五十分至十二點二十分 二層第三劇場</p>	<p>吳熊祥 大名府 日一點至三點 唐鳳春 珍珠塔 日三點至四點 陳雲鵬 五義圖 日四點至五點 楊小亭 雙珠球 日五點至六點 薛仁貴 夜六點至七點 吳熊祥 白蛇傳 夜七點至八點 吳筱舫 大紅袍 夜八點至九點 徐嘴雲 兩廣 夜九點至十點 唐鳳安 漢光武 夜十點至十一點 吳均枝 落金魚 夜十一點至十二點</p>	<p>注意 影戲地點及開映時刻表</p> <p>北部</p> <p>昆劇場六點至八點 平地台九點至一點</p> <p>大京班五點至七點 二層平台十一點至一點</p>	<p>南部</p>
--	--	--	-----------

<p>時代表 北部崑崙場 六點至八點 開映友聯洋影片 公司出品</p>	<p>秋扇怨 北部露天平台 九點至十一點 開映明星影片公 司出品</p>	<p>空谷蘭 北部露天平台 十一點至一點 開映孔雀影片公 司出品</p>	<p>爭婚 南部大京班 五點至七點 開映國光影片公 司出品</p>	<p>松柏緣 南部二層露天 八點至十點 開映開心影片公 司出品</p>	<p>神仙棒 南部二層露天 十一點至一點 開映太平洋影片 公司出品</p>	<p>火裏罪人 北部小公園十二 點半至十二點 南放電光焰火</p>
---	--	--	---	---	---	---

劉傳	顧傳	邵傳	姚傳	鄭傳	趙傳	施傳	沈傳	薛傳	沈傳	倪傳	周傳	鄭傳	王傳	施傳	周傳	邵傳	華傳	沈傳	華傳	華傳
衛	琳	鏞	涓	鑑	鉅	鎮	琪	鋼	正	葉	滄	琪	鑑	泌	鎮	瑛	鏞	浩	鏞	鏞
賞	拐	負	請	納	跪	前	部	連	環	記	醒	醉	漁	航	燕	掌	輕	芳	艷	芳
荷	兒	荆	罪	姜	門	前	部	連	環	記	醒	醉	漁	航	燕	掌	輕	芳	艷	芳
沈傳	華傳	顧傳	沈傳	趙傳	邵傳	周傳	姚傳	鄭傳	華傳	張傳	顧傳	周傳	趙傳	劉傳	王傳	施傳	華傳	朱傳	姚傳	姚傳
錕	浩	淵	芷	鈞	鏞	滄	涓	鑑	萃	芳	瑛	鎮	鈞	銜	鈞	鎮	浩	若	涓	涓
下	海	水	斧	堂	園	花	夢	激	秦	三	搗	誘	叔	別	兄	兄	兄	兄	兄	兄

( 印 代 司 公 刷 印 洋 平 太 里 廖 餘 路 嶺 帖 海 上 )

麟 別 卓  
近日炎威逼人  
卓別麟特製風  
雅宜人絨扇一  
贈 種自七月卅一  
號起在南京路  
大慶里西首本  
品 飲涼室內贈送  
凡惠顧諸君滿  
洋壹元者敬贈  
一柄(值洋四  
角)一藉酬盛情

冠生園

商標

罐頭食品  
陳皮牛肉

發行所：盤街通文路

[illegible][illegible]

出品公司公片影新民  
清冰絮玉  
東聯映戲大各在日連

神之平知

中國最大軍事院  
不日攝竣  
編劇 侯曜  
導演 侯曜  
攝影 葉秋元

主演  
牙蘭信  
趙雲龍  
李麗兒  
郭少梅

力助之濟經移遷屋房

紙工約算房還心且花其失房費小房  
衣用須表屋也裁紙如時屋浩必屋  
糊悉半用 以可即用靡亦大須遷  
只屬月別瑣 百司惠費因工裝移  
須美可堪比 任種無礙此之作積無  
西術以較裝 選別無福莫之廢遷而論  
天花完瑣預 遇到出弊壁為實費慢大

康家扣接即申一號商房法專公裝新附水

上海四馬路  
五洲大藥房發行



五洲大藥房  
香皂  
肥皂  
藥皂

中國根泰廠  
完全淨素 調味精品  
美價日克 衛生有益  
國產粉和 總發行所  
口過西藏 電話中央  
七六八七 電報掛號

新 世 界 西 菜 部

特 色

座 注 選 伺 味 菜 價 風  
位 意 聘 候 求 尚 目 扇  
雅 衛 名 周 適 新 克 納  
潔 生 師 詳 口 鮮 己 演

大 色 每 壹 在 門 在 園 設 冰  
白 菜 元 票 內 公 分 飲 處

李程馬朱劉張伍孟趙	王張東庭王胡何雷馬陶沈潘張楊廉陸沈	▲大京班日戲
月壽桐春雲鳳少宏樓	叔錦鑫永克春吉雙隆春明笑志月毓紹順福	
華仙春山芳界卿春垣	安仙鈴利彬庭順福財山新笑昇山云芳壽	
子	兒	養
尚	和	
平	太	恩
子	曹	放
計	茶	王
幽		
楊胡慶王慶程張朱伍張張劉白王趙	伍孟東何馬雷潘劉劉周李張	▲大京班夜戲
叔俊大四紹桐少宸月鑫永雲叔錦	鳳宏克雙春春隆月志三瑞桂海鎮	
山亭奎順云春卿芳華鈴利昇安仙樓	春垣彬福庭山財昇勝祥泉臣奎	
帝	皇	做
子	化	叫

四明戲  
 日演 賣捉賣  
 夜演 大賣捉賣  
 阿雙講花  
 狗落白生  
 拜堂髮計  
 堂髮計

<p>滑稽 董聲別</p> <p>夜演日</p> <p>妻試死假</p>	<p>紹興戲</p> <p>張雲 梅水 小樓 雲朵</p> <p>夜演日</p> <p>寶八本後 艇蜻玉本四</p>	<p>本醮 顧生</p> <p>化聚 英月</p> <p>夜演日</p> <p>夫勤狗殺 譜打十</p>	<p>改良 王新</p> <p>申曲</p> <p>夜演日</p> <p>貞福陶 開米舖 妻休舖</p>
--	--	--	--

福 女 音

係也世上婦女身體之虛弱每由於經水之  
不調當其初也則不過經期不準或提前或落  
後若其早治則數月一經或一月數至腹痛  
肢軟骨酸面黃耳鳴頭暈等症相繼而來乃  
延醫服藥既煩而又不能速愈然則欲求最  
靈驗最便利之良劑莫如 調經姑嫂丸  
此丸有調經治痛之奇効且合藥調添  
了之能力已價仰於粵桂閩等省及南洋各  
埠男同胞眼界盡試之方知之不謬也

駐 坡 行 所 慶 里 口 百 勝 唱 德 公 司 內 大

新 筱 王

喜慶堂會定  
期不誤化妝  
合演定價十  
六元八角

萬法界貴昌路  
居安里一號電  
話中央六四四  
三或新界北  
部三層樓後台  
麥洽冷可

白勝公司

留聲唱機廉之  
聲唱機是  
大馬路旁合路對面大  
慶里口

百勝唱機係用世界最著  
名之唱機及唱頭配著  
工作精細針線均可唱  
物奏中外唱片表美觀價  
兩套樣本當即寄奉  
本公司敬啓

廣 雙 潤 髮

生 妹 牌

香水

價目大號五角  
二號三角



美 奇 魔 術 團

李 夢 幻

歐西最新  
魔術比衆  
不同喜慶  
堂會十二  
元八角接  
洽處新世  
界賬房或  
南部二層  
樓魔術場

蓬 萊 女 士

論 相

寓英大馬路對面  
九八益廟路  
號十里民

元 一 金 相 候

花 月 英 花

沈 桂 英

喜慶堂會  
定期不誤  
化裝中曲  
定價十六  
元八角

寓南陽橋昌  
興里二號或  
新世界自由  
廳接洽亦可





看電影博覽會歸而有作

發達家景也。漸漸的寬裕起  
來。老○天○作○惡○他○們○才○過○着○平○安○  
却○不○料○禍○事○又○臨○頭○了○

深宵不憚驚華雲電影。煌煌耀耀中  
如此大觀能有幾算來。眼福自無窮  
空山圖畫。評風競忽離忽。劇堪憐  
桃儂李代。殊奇巧。紅線全憑月老牽  
古來從井救人難。太息當時。范叔寒  
莫笑當頭作。捧喝。指麾如意等。遂凡

疥癩

這個禍事非但胡根生夫妻  
便是全村人民也都免不了  
鄉省開闢道村恰在戰線之  
村中略有家產的人家紛紛  
處胡根生雖沒有什麼家產  
石他們逃走只得他和妻子  
錢的首飾衣服帶了逃走  
胡根生逃到半途他兒子忽

父子  
重圓

(中)

光陰流水轉瞬數載胡根生的幾個兒子都成人了大的替人做事小的給鄉人看牛都能自己照顧自己的胡根生現在菜也不賣和他妻子開了家小雜貨店生意倒很

留他在棧裏當個茶房從此個安身的地方

胡根生等在這裏忽忽已在此三五年雖不致飢寒也很可憐的他常常想起妻失散的兒子便要深深

故宮碎墨

清制家滿歲更替沒其家俱發辛者庫此與明制發教坊相類惟辛者在宮中亦有待辛爲答應爲貴人者世宗子允禩卽辛者庫婦所生諡中言之而辛均作辛卽詔之內廷供奉人員亦讀辛爲辛余不解其命意謂辛爲辛之誤辛音愆罪也稱爲罪者庫與藉沒之意合不識何以相沿爲耳。

▲皇史成  
明大內有皇史。成貯列聖御筆實錄。經典。清亦因之。說文。成。屋所容。受  
讀者。成字。彙補。調爲藏書之室。亦或作處。按。成爲東。彙姓。亦載字彙補注  
見。彙。眞形圖音未。並未言。與。同。何其疎漏耶。抑。底。果。不。相。通。耶。  
不能無疑。

清制二品以上大員例有抖擻實數差使謹按集韻抖音斗抖擻舉貌揚方音云東<sub>東</sub>曰鋪顏猶奢言言<sub>言</sub>擻散體舉其藏抑出書也字彙補擻亮擻舉也此謂檢其書而擻於庭也二字不見於經傳然釋其義殊爲新

清制三品以上許服貂絨此奏實出於任奏侍御所謂翰林落事西衙  
齊脫貂裘舍金獅環昨夜五更寒徹骨學軀誰不怨寒矣也其後翰林復  
服貂而帶膝者必須帶實非一二品大員不可帶膝之貂貂中有白色豕  
者是按膝玉簪調肥與素色不合而黑尚書中亦作帶膝知改素爲膝  
來久矣

詠流螢

月旦

螢

隨風飄拂似流星  
纔度搖搖又畫  
樓得輕羅小團扇  
撲將雙腕倍慙  
漫將明火鬥餘光  
微末應同砌草  
隨苑秋深露冷背  
來萬斛吐毫

氣尤甚。他想到最小的孩子便更傷心。他記得黃家阿貴說這位小富翁將來一定大富大貴。誇耀門庭。這兩句話却深深印在他腦裏不遺。却的現在已經給人家也沒注了。只好自嘆命苦不能享晚年之福。如今只落得家破人亡一無歸。他想

到這裏兩行老淚便紛紛的流下來。

(上)

愛片

曹永熹 ● 情面

席慶亭素來有影癖的如事才藝，他套上一個「影迷」的頭銜，從此人們都不叫他席慶亭了，個個叫他「影迷」。席亭大喜，看日影片公司影迷了。席亭大喜，看日影片公司裏徐英主演的片子，因為爲英在銀幕上一颦一笑，一舉一動都很應付裕如，表情也很嫻熟，件件全是真情流露，毫無一絲矯揉造作，加之

于筠英了  
似的皮膚，醜態，還要這樣的醉心  
于筠英了  
日影片公司的新片「從軍記」  
將開映了，這張片子又是大名鼎鼎  
的影星徐筠英主演的。開映的  
那一天，天公恰不做美，下了一天的  
傾盆大雨，可是觀眾却仍冒雨往觀。  
這回筠英主演的「從軍記」是極  
極悲哀的片子，筠英在片子裏扮  
的眼淚好似銀河，倒流珠亂轉的。

百廣和手到四萬凡版  
 十七西燈技大三刊銷  
 號藏及影師批三登校  
 路各油辦新震移告  
 四戲牌一花紙西前  
 十院子棧花匠報加  
 五影繪糊色接路多  
 號廣圖車鮮治以業  
 十新打宜亦四能  
 世糕工燭可五世  
 告龜承作燭號普  
 報印美英公號電  
 聲印華雲新及景

聽了小黑姑  
娘鼓詞以後  
四眼少年

這酒字實廣。空氣清鮮，二則笙管教曹  
遇開失去的精神。

俗話嫌之味，遇到了休沐日不得不找一

若沒有充分的安慰着誰都知道有雪的

會令人有擊碎唾壺之概。我於大鼓雖是

不解。可是見他手揜指劃的形狀。已經  
 如他和另一女士。挈了手在走廊下看大  
 時下鼓鑼習氣。真是難得難得。

其公也。但留  
看來。即使幾  
遠引之。謀事

乘之機會五  
棄餓不顧  
盡之力不  
驚魂尚未

思睡反側  
羣組繃其  
黯無天日  
天假之緣  
蒼所默佑

治功報最上考類書驚詔賜褒美之詞考服拜龍章之賞小侯入觀六發金版之才天語臨軒十丈提油之錫由此任觀察之職音郵傳之陸服煥錦綉冠駕羽旄內奔走奉宸苑半著勤勞流泉陰陽金降谷克襄典禮開禁城之不夜市如光明豁空谷之傳聲語言咫尺輟二十七最署三十六曹以

(下)

代擬姚慕蓮  
先生五句壽  
序  
八八翁

況今未遑多讓此先生之際遇其不可及者三也且夫明湖依依范少伯漁  
產越時所谷東時李伯陽垂戒知足當夫王莽既改清議遷祿移先生乃讀  
華之書習然之術遊宦屢中端木之妙算雖師人來我取陶朱之致者重  
術躡南嶺之志忘理東山之舊懷一尺芡花春畝之登歎再拾一行鳴侶

後之往也。尋既興於華書亦繫情於絲竹此先生之襟期其不可及  
四也時艷方東園治需材富輸以世途糾練急待縹緲先生亦念梓桑  
遠遯於是岫雲復出任彼嚴陵月常圓賞其光彩試當官官辦作奉  
風人請兩提手廣徵備火憐乎杖履修還宏鄭旦之利飯輟肆樂之仁  
算手規千端萬緒而又卑能自牧謙不居功豈非落落焉其有風範者哉  
先生之熱忱其不可及者五也若夫壬仲睦鄰傾軋傾軋憤不解衣惟食濟困  
懷儉以節躬誠以待友乃慈祥餘事非更僕所能終究曩吳陸祥卜純

萬錢足抵衣裘。歌舞方思。肯拂之。給蘭秀。挺生得合船之樂。此又先生福澤。其可也。及者。金風颭。玉簾迎。涼開苑桂。霽近中秋之佳。綵山桃。值大衍之良辰。同人等。繙茲榮。三壽。贊其朋。朗飲此偉。飲。欲其哉。殷轉將徵語。用備隨行。年近杖朝。俯涉世。欲使濡。耄。日。撥擻山。正。恐。到。九。如。祇。等。越。巫。之。祝。賦。成。六。合。通。彰。列。子。之。愚。是以盪。游力降。崖岸。含天。保。雲。屏。之。虛。語。但。敘。過。夫。安。酬。謝。精。著。陰。慶。之。由。來。查。探其。先。德。然。則。鍾。陳。政。績。即。鴻。恩。之。千。幽。相。酌。淡。醴。抵。卮。尊。之。百。酌。豈。有。億之。播。美。語。難。休。福。策。百。行。顧。之。名。松。陰。正。茂。君。如。伯。玉。際。此。日。面。知。非。我。愧長。敢。抒。乎。中。論。山。澤。絕。之。英。之。兆。敷。榮。羣。禮。夫。長。春。鼎。鼎。薪。綽。綽。之。錦引。敢。先。於。諸。子。

二角 二元 十條

人。

衆心。受甘。推現。形情。保攘。

1000

門診三十

證  
馬路

泰